

AGENDA ABRIL '10

NO TE PIERDAS...

SIÉNTATE CON ARNE JACOBSEN

Los amantes del diseño y los muebles de autor están de enhorabuena. La Fundación Arquitectura COAM acogerá del 8 de abril al 15 de mayo la exposición Siéntate con Arne Jacobsen. La marca Fritz Hansen realiza sus diseños desde 1934, tan célebres como la silla apilable Ant (realizada en una sola pieza moldeada de madera contrachapada, con 3 delgadas patas de acero) o el modelo 3107 (convertida en una de las sillas más populares e imitadas del

siglo). Cuando a finales de 1950 proyectó el Radisson SAS Royal Hotel de Copenhague (Dinamarca), diseñando todos los elementos del edificio, desde su estructura hasta los cubiertos de acero inoxidable (que aparecerían en la película de Kubrick 2001: Una odisea en el espacio) además de las emblemáticas sillas Egg y Swan, fue cuando saltó a la fama internacional.

Fundación Arquitectura COAM
www.fundacioncoam.es

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

5

Inicio curso "Experiencias sobre daños del edificio residencial de hormigón"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

6

Inicio curso "Calificación energética de los edificios"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

7

Inicio curso "La arquitectura y su entorno: sostenibilidad, bioclimatismo y tecnología"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

12

Inicio curso "Accesibilidad universal y Diseño para todos"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es



VII congreso do.co.mo.mo. ibérico
IVth ISC/R docomomo INTERNATIONAL SEMINAR
La fábrica, paradigma de la modernidad.

14

Inicio "VII Congreso Docomomo Ibérico: La fábrica paradigma de la modernidad"
Facultad de Geología, Oviedo
www.coaa.es

Inicio curso "Gestión y mantenimiento de edificios. Facilities Management"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

21

Inicio curso "La vivienda sostenible: diseño, uso y gestión"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

22

Inicio "Impresionismo. Un nuevo renacimiento"
Fundación Mapfre. Sala Recoletos
www.exposicionesmapfrearte.com

Inicio curso "Intermediación en negocios inmobiliarios y de suelo"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

27

Inicio curso "Otras energías alternativas aplicadas a los edificios: Biomasa, geotérmica y cogeneración"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

28

Inicio curso "Aplicaciones del CTE a los diferentes usos de la edificación"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

29

Orquesta De Cadaqués/Gianandrea Nosedà/ Ainhoa Arteta
Auditorio Nacional de Música
www.auditorionacional.mcu.es

FLANDESES EN EL PRADO

Exposición Holandeses en el Prado organizada con motivo de la publicación del primer catálogo de la colección de pintura holandesa del siglo XVII del Museo del Prado. Reúne un amplio conjunto de las obras de esta colección prácticamente desconocida ya que desde mediados de la década de 1940 apenas está representada en las salas del Museo. Por pintura holandesa se entiende la producida en las

llamadas Provincias Unidas del Norte desde que, tras la firma de la Unión de Utrecht en 1579, se constituyeran en nación independiente, mientras que las Provincias Unidas del Sur (Flandes) permanecieron bajo dominio español. Eran siete provincias de las que Holanda era la mayor y su capital, Amsterdam, el motor económico de esta nueva nación que a lo largo del siglo XVII llegó a convertirse en una de las principales potencias europeas. La podero-

sa burguesía comerciante promovió un intenso desarrollo cultural y se sirvió de la pintura como el mejor vehículo de afirmación de la nueva identidad nacional.

Museo del Prado
www.museodelprado.es

JORGE OTEIZA. LOS LÍMITES DE LA TRANSPARENCIA

La Fundación Canal presenta una selección de obras del escultor vasco, Jorge Oteiza (Orío, Guipúzcoa, 1908- San Sebastián, 2003) que corresponden a la culminación del proyecto denominado "Propósito experimental", con el que obtuvo en 1957 el Primer Premio de Escultura de la IV Bienal de São Paulo (Brasil) y su consagración internacional. Este pensador y creador multidisciplinar concibió su obra desde el vínculo metafísico entre el individuo y el universo y en plena conexión con la naturaleza. Las esculturas de Oteiza delimitan el vacío. Sus creaciones se sustentan en el espacio, en su interior y en su derredor; tal como puede verse en obras como Flotación. Escultura lunar (1957-58), Homenaje a Mallarmé (1958) o Caja abierta (1958). El título "los límites de la transparencia" alude a la frontera donde se separan y se unen el espacio construido y el espacio natural. La muestra incluye cuatro esculturas monumentales que se ubicarán en los exteriores de la fundación.

Fundación Canal
www.fundacioncanal.com

AGENCIA TRIBUTARIA

Retenciones a cuenta del IRPF.
1º trimestre del año 2010.
Modelo 110.
Plazo: hasta el 20 de abril.

Pago fraccionado a cuenta del IRPF.
1º trimestre del año 2010.
Modelo 130.
Plazo: hasta el 20 de abril.

IVA. 1º trimestre del año 2010.
Modelo 303.
Plazo: hasta el 20 de abril.

Para más información y otro tipo de declaraciones y pagos:
www.aeat.es

VIERNES

9

Homenaje a Antonio Vega
Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid.
www.palaciodeportes.com

16

Final "Aequilibrium. Naturaleza en equilibrio"
Esculturas de Jose G. Onieva
Real Jardín Botánico de Madrid
www.rjb.csic.es



SÁBADO

DOMINGO



11

Estreno Ópera "Salomé"
de Richard Strauss
Teatro Real
www.teatro-real.com

Final "Holandeses en el Prado"
Museo del Prado
www.museodelprado.es

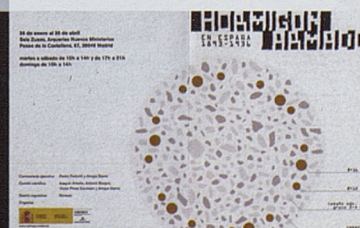
18

Final "Félix Candela. La conquista de la esbeltez"
Bóvedas del Centro Cultural Conde Duque
www.munimadrid.es/condeduque

25

Final "Oteiza. Los límites de la transparencia"
Fundación Canal. Madrid
www.fundacioncanal.com

Final "Hormigón armado en España 1893-1936"
Arquerías del Mº de Fomento.
Sala Zuazo. Madrid
www.cehopu.cedex.es



30

Final "Al calor del pensamiento. Obras de la Daros Latinamerica Collection"
Sala de Arte Santander. Boadilla del Monte.
www.fundacionbancosantander.com

Inicio curso "Programa Especialización Project Management Inmobiliario"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

AGENDA MAYO '10

NO TE PIERDAS...

VETECO Y PIEDRA

El mundo de la arquitectura volverá a cobrar un protagonismo especial con motivo de la duodécima edición del Salón Internacional de la Ventana y el Cerramiento Acrilado, VETECO, que se celebrará del 4 al 7 de mayo de 2010, en la Feria de Madrid. Un certamen que se verá reforzado con la celebración coincidente de PIEDRA, Feria Internacional de Piedra Natural -del 5 al 8 de mayo de 2010-, convocatoria de referencia también para su corres-

pondiente sector. Entre ambos certámenes, organizados por IFEMA, se ocupará la práctica totalidad de la Feria de Madrid -200.000 metros cuadrados brutos de exposición-, concentrando una de las mayores manifestaciones feriales vinculadas a la industria de la construcción. Esta doble convocatoria, que generará importantes sinergias por cuanto ambos certámenes comparten un mismo perfil de profesionales objetivo, tendrá un efecto positivo en la actividad comercial que se desarrol-

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES



Final "Tesoros de las culturas del mundo"
Centro de Arte Canal. Madrid
www.cyii.es

Inicio curso "Nuevas tecnologías en la construcción de los proyectos de urbanización"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

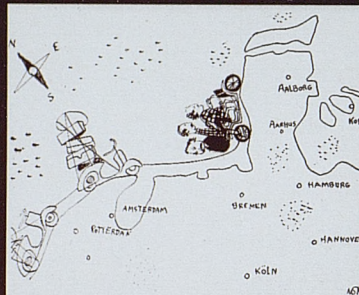
VETECO

Salón Internacional de la Ventana y el Cerramiento Acrilado
International Window, Curtain Walls and Structural Glass Trade Show

Inicio "VETECO. Salón Internacional de la ventana y el cerramiento acristalado"

Inicio "Casapasarela. Pasarela de la vanguardia del hábitat"
Feria de Madrid
www.ifema.es

ca pasarela



Inicio "VII Congreso Internacional Historia de la Arquitectura Moderna Española: Viajes en la transición de la arquitectura española hacia la modernidad"
Universidad de Navarra, Pamplona
www.unav.es/arquitectura/congreso/2010/

Inicio curso "Gestión de cooperativas para la promoción de vivienda"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

Inicio "GENERA 2010. Feria Internacional de Energía y Medio Ambiente"
Feria de Madrid
www.ifema.es

Concierto Jamie Cullum
La Riviera
www.salariviera.com

Inicio curso "Concursos de Arquitectura"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

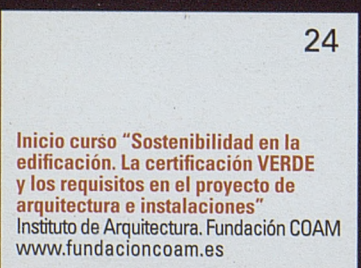


Estreno Ópera "Norma" de Vincenzo Bellini
Teatro Real
www.teatro-real.com

Inicio curso "Técnicas de gestión y programación"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

London Symphony Orchestra. Dirige Daniel Harding

Auditorio Nacional de Música
www.auditorionacional.mcu.es



Inicio curso "Sostenibilidad en la edificación. La certificación VERDE y los requisitos en el proyecto de arquitectura e instalaciones"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

... en el marco del salón, para el que IFEMA está realizando un notable esfuerzo por proporcionar a la industria de la ventana y el cerramiento acristalado el mejor escenario. Un espacio en el que los profesionales podrán conocer las mejores propuestas en todas las modalidades de ventanas, maquinaria, techos y lucernarios, acristalamiento estructural, fachadas ligeras, vidrio, accesorios y herrajes, automatismos, recubrimientos, protección solar, persianas y toldos, puertas, siliconas,

sellantes y juntas, informática... es decir, de todo aquello que constituye el revestimiento exterior de un edificio.

Feria de Madrid
www.ifema.es

CASAPASARELA

Llo último en diseño y vanguardia para el equipamiento integral de la casa y el contract. Casa Pasarela se celebra en Mayo coincidiendo con la Primera edición de la Semana Internacional del Hogar de Madrid -Madrid iHome Week-, la segunda edición del Congreso Internacional del Contract y la Arquitectura, INTERIORHOME MADRID y las ferias VETECO y PIEDRA, que favorecen la visita a IFEMA de los profesionales del hábitat, el contract y

el interiorismo, y convirtiendo a Madrid en referente del diseño y el interiorismo, captando la atención de todos los medios de comunicación generales y especializados. Casa Pasarela es el punto de encuentro. Casa Pasarela es el punto de encuentro y un instrumento único de promoción de las mejores marcas del mundo ante los sectores de la distribución, showrooms, prescriptores, proyectistas, diseñadores, productores y medios de comunicación, sin olvidarnos del público que dispone del último día de la feria para conocer las últimas novedades de las marcas más importantes del planeta.

Feria de Madrid
www.ifema.es

VIERNES



7

"La gran noche de la música española"
Auditorio Nacional de Música
www.auditorionacional.mcu.es

SÁBADO



1

Inicio Exposición Universal Shanghai 2010
http://en.expo2010.cn



8

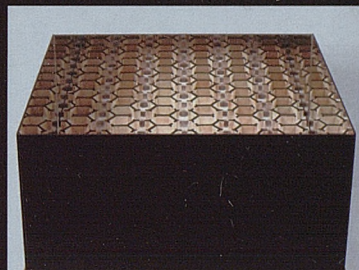
Final "Piedra 10. Feria Internacional de la Piedra Natural"
Feria de Madrid
www.ifema.es



15

Concierto Ismael Serrano
Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid
www.palaciodeportes.com

DOMINGO



16

Final "Arquitectura Escrita"
Círculo de Bellas Artes de Madrid
www.circulobellasartes.com

Final "Los Ángeles de Julius Shulman"
Sala Canal de Isabel II. Madrid
www.madrid.org



23

Final "El Arte del Poder. La Real Armería y el Retrato de Corte"
Museo Nacional del Prado
www.museodelprado.es



30

Final "David Chipperfield Architects - Form Matters"
Fundación Pedro Barrié de la Maza
A Coruña
www.fbarrie.org

Final "Monet y la abstracción"
Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid
www.museothyssen.org

AGENDA JUNIO '10

NO TE PIERDAS...

PHOTOESPAÑA 2010

PhotoEspaña es uno de los mayores foros internacionales de la fotografía cuyo prestigio, reconocido por los críticos más destacados, ha posibilitado que se convierta en una cita ineludible. Cada año atrae a más de seiscientos mil personas, cifra que lo convierte en el festival más popular y en el mayor de todos los eventos culturales que se celebran en España. El Festival es una ocasión extraordinaria para conocer proyectos fotográficos, videos e instalaciones de los fotógrafos y artistas visuales nacionales e internacionales más destacados. A lo largo de las diferentes ediciones celebradas, se han organizado 723 muestras en los principales museos, salas de exposiciones, centros de arte y galerías. Paralelamente a la programación expositiva, se desarrollan los programas pedagógicos y profesionales con acciones dirigidas a los diferentes públicos. El corazón del Festival en Madrid está ubicado a lo largo del Paseo de Recoletos.

deos e instalaciones de los fotógrafos y artistas visuales nacionales e internacionales más destacados. A lo largo de las diferentes ediciones celebradas, se han organizado 723 muestras en los principales museos, salas de exposiciones, centros de arte y galerías. Paralelamente a la programación expositiva, se desarrollan los programas pedagógicos y profesionales con acciones dirigidas a los diferentes públicos. El corazón del Festival en Madrid está ubicado a lo largo del Paseo de Recoletos.

LUNES

MARTES

MIÉRCOLES

JUEVES

1

Inicio "László Moholy-Nagy. El Arte de la luz"
Círculo de Bellas Artes de Madrid
www.circulobellasartes.com

PHE10

XIII Festival Internacional
de Fotografía y Artes Visuales
9 junio - 25 julio
www.phe.es

7

Inicio curso "La rehabilitación energética de edificios"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

8

Inicio "TECMA. Feria Internacional del Urbanismo y Medioambiente"
Feria de Madrid
www.ifema.es

9

Inicio "Photoespaña 2010"
www.phe.es

Inicio "Congreso Internacional: Arquitectura más por menos"
Palacio Baluarte, Pamplona
www.arquitecturaysociedad.com/es/congreso

ARQUITECTURA : MÁS POR MENOS
CONGRESO INTERNACIONAL
DE ARQUITECTURA Y SOCIEDAD
PAMPLONA, PALACIO BALUARTE. 9, 10 Y 11 DE JUNIO DE 2010

+ X -

14

Inicio curso "Inspección Técnica de Edificios"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

Estreno Ópera "La ciudad Muerta" de Erich Wolfgang Korngold
Teatro Real
www.teatro-real.com

16

Inicio curso "Técnicas de dirección económica de proyectos y obras. Como presupuestar"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

17

Inicio curso "Valoraciones fiscales. Valoraciones catastrales. Tasaciones periciales contradictorias"
Instituto de Arquitectura. Fundación COAM
www.fundacioncoam.es

22

Inicio "Turner y los Maestros"
Museo Nacional del Prado
www.museodelprado.es

Concierto Joaquín Sabina
Plaza de toros de Las Ventas
www.esmadrid.com

23

Inicio "Ghirlandaio y el Renacimiento en Florencia"
Museo Thyssen
www.museothyssen.org

28

Final "Manual metodológico de acciones urbanas"
Terraza de La Casa Encendida, Madrid
www.lacasaencendida.es

29

Orquesta de La Comunitat Valenciana/ Zubin Mehta
Auditorio Nacional de Música
www.auditorionacional.mcu.es

Concierto Chris Isaak
Palacio Municipal de Congresos
www.esmadrid.com

Se de la Castellana (la principal arteria que divide la ciudad de Madrid en dos) al que se ha sumado en las dos últimas ediciones la ciudad de Cuenca como sede más íntima. La repercusión internacional cada vez mayor del Festival ha permitido abrir una vía de colaboración con un país diferente en cada edición, que se concretan en la presencia de artistas y personalidades en las actividades culturales desarrolladas entre instituciones de ambos países. PHotoEspaña es un proyecto or-

ganizado por la empresa de gestión cultural La Fábrica www.lafabrica.com, posible gracias al apoyo y colaboración de empresas privadas e instituciones públicas.

www.phedigital.com

MIQUEL BARCELÓ. 1983 - 2009

CaixaForum Madrid repasará los últimos 25 años de trayectoria del artista en una gran muestra que permitirá al espectador vivir la experiencia pictórica de Barceló. La exposición organizada por la Obra Social "la Caixa" no solo celebra los logros de este importante artista vivo de talla internacional en los últimos 25 años, sino que sobre todo ofrece al espectador la posibilidad de entender el misterio, la adrenalina y

la incertidumbre personal que implica el proceso creativo de Miquel Barceló (Felanitx, 1957). Así, esta muestra es clave para poder experimentar de forma coherente y emocionante la obra de Barceló a partir de 140 obras, desde grandes telas creadas a partir del año 1982 hasta las más recientes, pasando por sus piezas cerámicas y escultóricas, sin olvidar las acuarelas, dibujos, pósters, libros y cuadernos de viaje. Todo ello permite subrayar el ritmo y la variedad de su trayectoria.

Caixaforum
www.fundacio.lacaixa.es

VIERNES

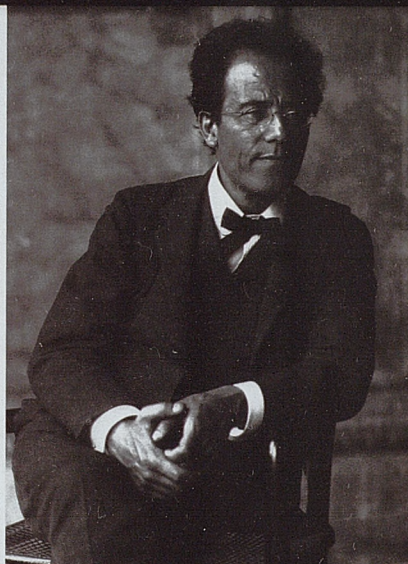
SÁBADO

DOMINGO

4

Aniversarios Gustav Mahler
Auditorio Nacional de Música
www.auditorionacional.mcu.es

Rock in Rio
Ciudad del Rock de Arganda del Rey
www.rockinriomadrid.es



13

Final Exposición Miquel Barceló
CaixaForum Madrid
www.fundacio.lacaixa.es



25

Concierto Crowded House
Sala Haineken
www.salaheineken.com



Feria de Madrid
www.ifema.es